



Wanneer er berichten verschijnen over menselijke resten die gevonden zijn in een gebouw, behorend bij het Vaticaan, dan gaan automatisch de haren overeind staan.

De toevallige, lugubere vondst van menselijke botten onder de vloer van de ambassade van het Vaticaan in Rome geeft mogelijk na 35 jaar opheldering over de mysterieuze verdwijning van twee Italiaanse meisjes in 1983.

We kunnen alleen maar (onderwezen) raden wat er allemaal gebeurt achter die zware gesloten deuren van het Vaticaan als de laatste dagjesmensen zijn vertrokken.

Het Vaticaan wil ons doen geloven dat "de heren" daar 's avonds of studeren of bidden of gezellig een potje scrabble aan het doen zijn. Maar, er doen heel andere verhalen de ronde.

En zeker nu er menselijke [resten zijn gevonden](#):

*De ontdekking werd gedaan bij restauratiewerken aan een bijgebouw van de ambassade van het Vaticaan, dichtbij het beroemde Villa Borghese park in Rome. Het gaat om menselijke beenderen. De politie werd ingeschakeld en is een onderzoek gestart naar 'geslacht, leeftijd en periode van overlijden'.*

*Daarbij wordt vooral onderzocht of er een verband is met de verdwijning van twee minderjarige meisjes, Emanuela Orlandi en Mirella Gregori, die apart van elkaar in 1983 in Rome zijn verdwenen.*

Verder wordt dan volop gespeculeerd over een bendeoorlog en mogelijke afpersing van het Vaticaan, maar uiteraard wordt nergens het verband gelegd met seksueel misbruik en offering c.q moord binnen de muren van het Vaticaan.

Voor de vermissing van Emanuela Orlandi heeft de gemoederen in Italië al 35 jaar in de greep. Op de volgende foto zie je een herdenking uit 2013, gehouden op 22 juni. Precies 30 jaar na de verdwijning van Emanuela, hetgeen wordt uitgebeeld door de dertig kaarsen en een hart.